Klatovy

Sociálně antropologický výzkum

146 respondentů

83 mentálních map

výzkumný vzorek

význam a pochopení / co, kde, proč

polostrukturované rozhovory
mentální mapy

Kevin Lynch / hranice, cesty, distrikty, dominanty a uzly

co si lidé o svém městě a jeho obyvatelích myslí**, jak se v daném prostoru** pohybují**, jak ho** užívají**, jaký k němu mají symbolický i praktický** vztah

Výsledky Lynchovské analýzy

HRANICE

DISTRIKTY

CESTY

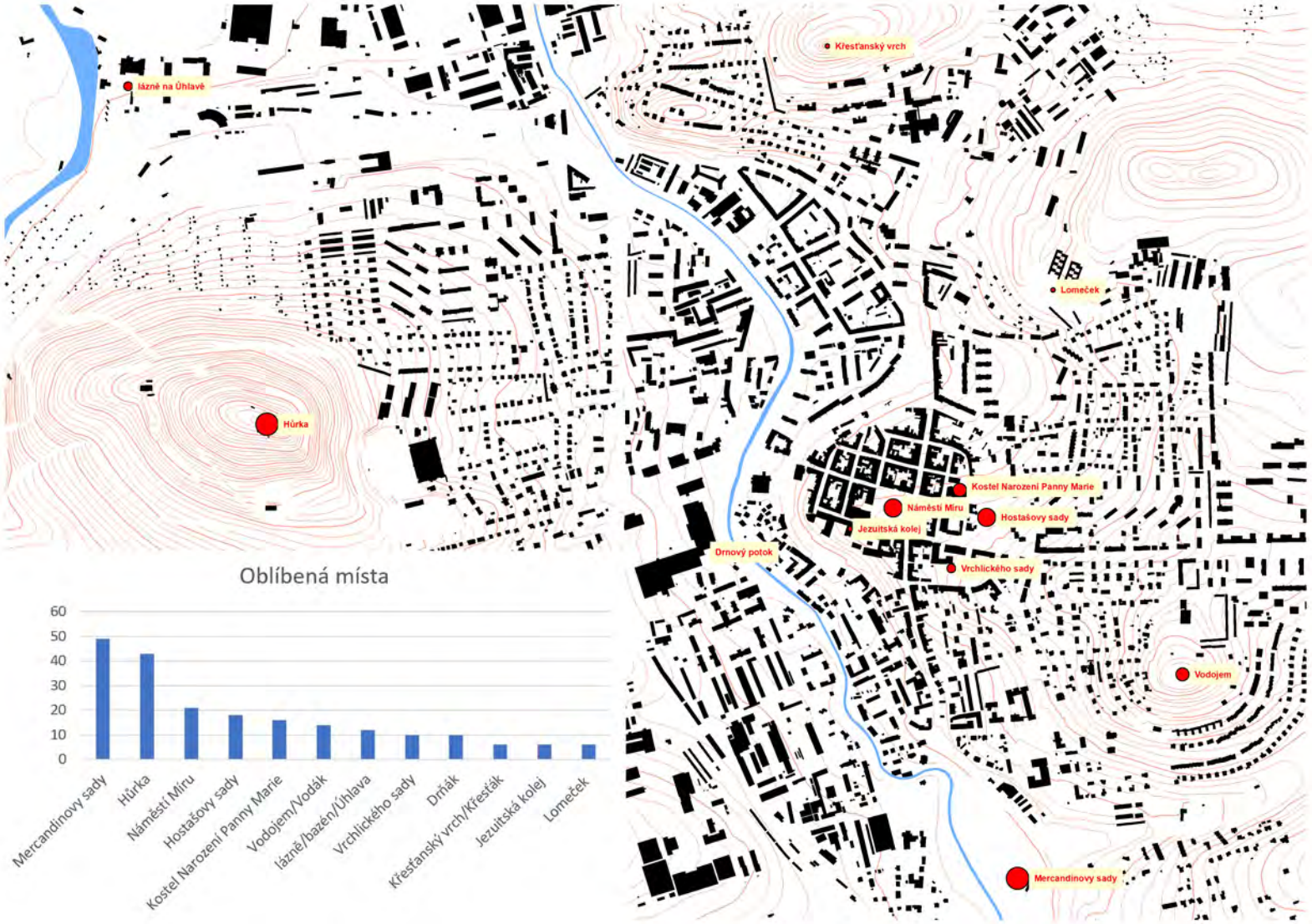
UZLY

DOMINANTY

OBRAZ MĚSTA

Občanská vybavenost
Karafiáty
Historie
Černá věž
Klidné
Domov
Kulturní
Město pečuje
Malé
Srdeční záležitost
Malebné
Katakomby
Brána Šumavy
Náměstí

IDENTITA



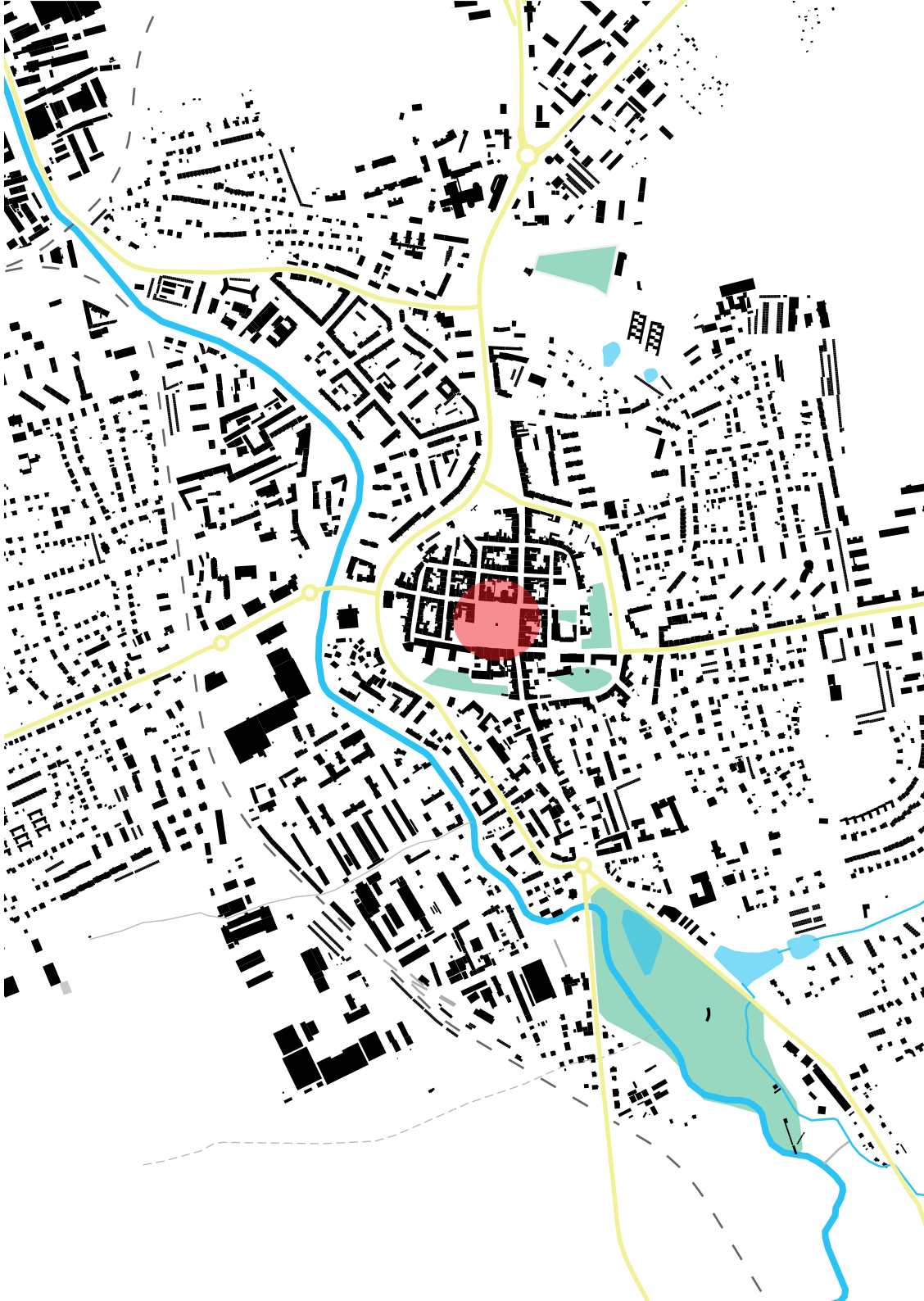
OBLÍBENÁ MÍSTA

PROBLEMATICKÁ MÍSTA

VEŘEJNÝ PROSTOR

komunikace
sdílení

náměstí
hřiště
přístupnost
zeleň/parky



DOPRAVA

automobilová doprava/cyklodoprava/pěší/mhd

„Stačí, aby v půl čtvrtý někdo na kruháči pustil chodce přes přechod a celý Klatovy stojí.“

REFLEXE ZMĚN

„Změny jsou tu postupné, že si jich člověk nevšimne. Přitom všichni víme, že se tu pořád něco děje, upravuje a opravuje. Nejdramatičtější byla Škodovka, ale o tom netřeba mluvit.“

VIZE

„Rozhodně tohle město potřebuje větší procento vysokoškoláků a ne v tom, že to ve statistice vyjde, ale že tomu městu něco dávaj, přínášej, ploděj děti, zapojujou se. Klatovy by měly chtít dělat pořád kvalitní a dobrý věci. Ne že odbor kultury naplánuje na další rok 20 akcí, ale že se to bude nějak rozvíjet.

Měly by pořád chtít být druhým největším krajským městem. Neměly by si to nechat vzít od Sušice nebo Horažďovic.

Měly by být bránou Šumavy - opravdu, ne jenom marketingově. To znamená, že při cestě na Šumavu přijedu do Klatov, strávím tady dva tři dny a až pak budu pokračovat na Rudu.“

DĚKUJEME

HANA JANSKÁ
MICHAELA MALÁ
LUCIE KLICPEROVÁ
TEREZA HODÚLOVÁ
JAKUB KYSELOVIČ
ŠTĚPÁNKA STEHLÍKOVÁ