KLATOVY

program regenerace městské památkové zóny

AKTUALIZACE PRO OBDOBÍ 2016 - 2020

09/2015

interiery architektura urbanismus
ARCHITEKTONICKÁ KANCELÁŘ - ING. ARCH. KAREL HANZLÍK
Jiráskovo nám. 6, 326 00 Plzeň tel. 602951495

PAMÁTKOVÝ ATELIER - ING.ARCH. JITKA POHOŘALÁ

AKTUALIZACE PROGRAMU REGENERACE MPZ

KLATOVY

PRO OBDOBÍ 2016 - 2020

OBJEDNATEL: **Město Klatovy**

ZPRACOVATEL: **Architektonická kancelář – ing.arch.Karel Hanzlík**

Památkový atelier – ing.arch.Jitka Pohořalá

Michal Bíšek

DATUM: **září 2015**

Obsah:

A. VYHODNOCENÍ PRIORIT A CÍLŮ OBDOBÍ 2011 - 2015

A.1. Záchrana a obnova vybraných objektů

A.2. Obnova vybraných objektů s posunutým termínem realizace na údobí 2016-2020

A.3. Rekonstrukce vybraných prostor a parterů s posunutým termínem realizace na údobí 2016-2020

B. PRIORITY A CÍLE REGENERACE PRO OBDOBÍ 2016 - 2020

B.1. Záchrana a obnova vybraných objektů pro roky 2016-2020

B.2. Opravy vybraných objektů pro roky 2016-2020

C. VÝKRESOVÁ ČÁST

Vyhodnocení období 2011 - 2015

Problémové lokality 2016 - 2020

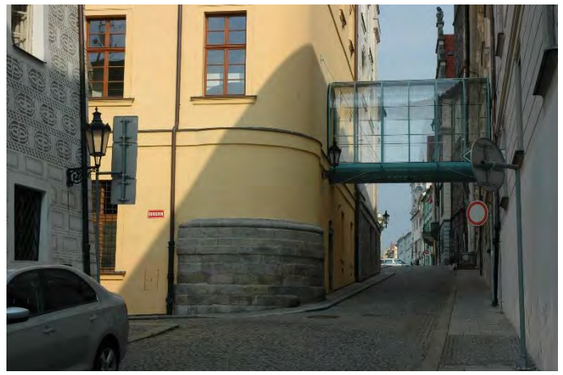
Záchrana vybraných objektů 2016 - 2020

A.Vyhodnocení splněných priorit a cílů za období 2011-2015

A.1. Záchrana a obnova vybraných objektů

2011

Klatovy, Denisova, Balbínova ul. /I
- nový vstup do katakomb a lávka



Klatovy, Denisova ul. 102/I – soukromý vlastník
- výměna střešní krytiny

Klatovy, Vídeňská ul. 87/IV – soukromý vlastník
- celková rekonstrukce

2012

Klatovy, Vančurova ul. 45/I – soukromý vlastník
- celková rekonstrukce

Klatovy, Vančurova ul. 97/I – soukromý vlastník
- oprava a nátěr fasády

Klatovy, ul. Kpt. Jaroše 109/I – soukromý vlastník
- oprava fasády a nátěr fasády, výměna klempířských prvků

2013

Klatovy, Křížová ul. 165/I – soukromý vlastník
- oprava a nátěr fasády

2014

Klatovy, Krameriova ul. /I arciděkanský kostel Narození P. Marie – vlastník Římskokatolická farnost Klatovy
- oprava krovů, výměna střešní krytiny

Klatovy, sady Dr. Karla Hostaše – vlastník město Klatovy

- I. etapa revitalizace Hostašovo sadů, obnoveny mlatové cesty, nová zeleň a osvětlení

Obnova nemovitých kulturních památek a Městské památkové zóny Klatovy

V roce 2011

Klatovy, Denisova ul. /I – katakomby – vlastník město Klatovy
- rekonstrukce

Klatovy, sady Na Rybníčkách /II socha J. Nepomuckého - vlastník město Klatovy
- restaurování

Klatovy, nám. Míru /I – jezuitský kostel – vlastník Římskokatolická farnost Klatovy
- výměna střešní krytiny

Klatovy, Komenského ul. /I park – okrouhlice - vlastník město Klatovy
- výměna střešní krytiny

Klatovy, Denisova, Balbínova ul. /I – nový vstup do katakomb a lávka

Klatovy, Denisova ul. 102/I – soukromý vlastník
- výměna střešní krytiny

Klatovy, Jiráskova ul. /II - okrouhlice (u letního kina)
- výměna střešní krytiny

Klatovy, Vídeňská ul. 87/IV – soukromý vlastník
- celková rekonstrukce

Klatovy, ul. Kpt. Jaroše 150/I – soukromý vlastník
- obnova fasád

Klatovy, Pražská ul. 120/I – soukromý vlastník
- oprava fasád

Klatovy, Tyršova ul. 120/IV – soukromý vlastník
- oprava fasád

Klatovy, Tyršova ul. 121/IV – soukromý vlastník
- oprava fasád

V roce 2012

Klatovy, Podbranská ul., sady na Valech /IV - vlastník město Klatovy
- oprava hradební zdi

Klatovy, Vančurova ul. 45/I – soukromý vlastník
- celková rekonstrukce

Klatovy, Krameriova ul. /I arciděkanský kostel Narození P. Marie – vlastník Římskokatolická farnost Klatovy
- restaurování schodiště (I. etapa)

Klatovy, Vrbova ul. 138/IV – soukromý vlastník
- oprava fasády

Klatovy, Vrbova ul. 52/IV – soukromý vlastník
- oprava fasády

Klatovy, Vídeňská ul. 27/IV – soukromý vlastník
- oprava krovu a výměna střešní krytiny

Klatovy, ul. Kpt. Jaroše 50/I – soukromý vlastník
- přestavba nároží domu a oprava fasády

Klatovy, Pražská ul. 156/I – soukromý vlastník
- oprava fasády

Klatovy, nám. Míru 152/I – soukromý vlastník
- celková rekonstrukce a oprava fasády

Klatovy, nám. Míru 149/I – vlastník Plzeňský kraj, soukromý vlastník
- oprava fasády

Klatovy, Vančurova ul. 88/I – soukromý vlastník
- oprava a nátěr fasády

Klatovy, Vídeňská ul. 25/IV – soukromý vlastník
- oprava a nátěr fasády

Klatovy, Vídeňská ul. 86/IV – soukromý vlastník
- oprava a nátěr fasády

Klatovy, Vančurova ul. 97/I – soukromý vlastník
- oprava a nátěr fasády

Klatovy, ul. Kpt. Jaroše 109/I – soukromý vlastník
- oprava fasády a nátěr fasády, výměna klempířských prvků

Klatovy, objekt ve Vrchlického sadech – vlastník město Klatovy
- oprava krovu, výměna a nátěr krytiny

Klatovy, pavilon skla Hostašova ul. – vlastník město Klatovy
- celková rekonstrukce objektu včetně zahrady

V roce 2013

Klatovy, Krameriova ul. 139/I - vlastník město Klatovy

- oprava krovu, výměna střešní krytiny, oprava komínů

Klatovy, Krameriova ul. /I arciděkanský kostel Narození P. Marie – vlastník Římskokatolická farnost Klatovy

- restaurování schodiště a zábradlí (II. etapa)

Klatovy, Křížová ul. 165/I – soukromý vlastník

- oprava a nátěr fasády

Klatovy, ul. Kpt. Jaroše 118/III – soukromý vlastník

- nová parkovací plocha za budovou sokolovny vjezd z Tyršovy ulice

V roce 2014

Klatovy, nám. Míru 149/I – vlastník Plzeňský kraj, soukromý vlastník

- obnova portálu

Klatovy, Plánická ul. 174/I bašta na nároží – vlastník město Klatovy

- nátěr střechy bašty

Klatovy, Vídeňská ul. 66/I – vlastník město Klatovy

- oprava soklové části fasád, restaurování portálu

Klatovy, nám. Míru 63/I – vlastník město Klatovy

- oprava komínů I. etapa

Klatovy, Denisova ul. 148/I – vlastník město Klatovy

- oprava stropní konstrukce II. etapa

Klatovy, Krameriova ul. /I arciděkanský kostel Narození P. Marie – vlastník Římskokatolická farnost Klatovy

- oprava krovů, výměna střešní krytiny

Klatovy, Hostašova ul. 1/IV – vlastník město Klatovy

- zřízení plošiny pro imobilní (vstup do muzea)

Klatovy, Vančurova ul. 53/I – soukromý vlastník

- úprava fasád v přízemí

Klatovy, sady Dr. Karla Hostaše – vlastník město Klatovy

- I. etapa revitalizace Hostašovo sadů, obnoveny mlatové cesty, nová zeleň a osvětlení

Klatovy, nám. Míru /I - vlastník město Klatovy

- nové osvětlení a nazvučení náměstí, nový systém parkování

Klatovy, Dobrovského ul. /II letní kino - vlastník město Klatovy

- celková rekonstrukce letního kina a zpřístupnění okrouhlice

V roce 2015

Klatovy, Hostašovy sady - vlastník město Klatovy - dokončení revitalizace sadů

Klatovy, arciděkanský kostel - vlastník Římskokatolická farnost Klatovy

- zpřístupnění krypty

Klatovy, Plánická ul. 208/I - vlastník město Klatovy - opravy a zateplení obvodového pláště

Klatovy, náměstí Míru - vlastník město Klatovy - změna systému parkování a oprava kašny

A.2. Obnova vybraných objektů s posunutým termínem realizace na údobí 2016-2020

Jezuitský kostel (P. Marie a sv. Ignáce)
Č.p. 53 Vančurova ul.
Č.p. 56 Vančurova ul.
Č.p. 57 Vančurova ul.
Č.p. 58 Balbínova ul.
Č.p. 141 Krameriova ul.
Č.p. 20 Vídeňská ul.
Č.p. 147 - Divadlo ul.Kpt.Jaroše
Č.p. 92 Denisova ul.
Dvorní objekt čp. 64 Náměstí Míru

A.3. Rekonstrukce vybraných prostor a parterů s posunutým termínem realizace na údobí 2016-2020

Nám. Míru
Divadelní ul.
Pavlíkova ul.
Vrchlického sady za dominikánským klášterem

B. PRIORITY A CÍLE REGENERACE

B.1. Záchrana a obnova vybraných objektů pro roky 2016-2020

čp. 58/I jezuitský seminář, Balbínova ul. – 17698/4 - 2701

Objekt bývalého jezuitského semináře, který navazuje na západní straně na jezuitskou kolej, byl postaven na místě domů zničených požárem v r. 1579. Stavba semináře byla zahájena v létech 1692 – 93 a spolu s jezuitskou kolejí tvoří jižní stranu Balbínovy ulice se zachovanou fasádou z období vrcholného baroka s klasicistními úpravami. Po zrušení jezuitského řádu v roce 1773 byl seminář později přeměněn na pivovar a v druhé polovině 20.století využíván jako sodovkárna. V současnosti je objekt z větší části prázdný a v některých jeho částech jsou byty. Přes degradující úpravy související s využíváním objektu si areál zachovat původní vnější vzhled do ulice Balbínovy včetně zčásti dochovaných interiérů, které při citlivé rekonstrukci mohou být využity pro kulturní, společenské a případně další aktivity města. Společně s areálem jezuitské koleje tvoří seminář velice působivý celek v městském organismu a v panoramatu města od jihozápadu.

čp. 59 jezuitská kolej, Balbínova ul. – 18188/4 – 2663

Objekt jezuitské koleje byl postaven v letech 1655 – 1660 na místě dvou domovních bloků podle plánu architekta Carla Luraga. Přestavbou prošel v letech 1692 – 1703. Pozdně barokní a klasicistní úpravy průčelí jsou patrné na dnešních fasádách. Po zrušení jezuitského řádu v roce 1773 kolej byla využívána jako kasárna v podstatě do 90. let 20. století. Po roce 1990 je objekt v majetku města a prochází posupnou rekonstrukcí. Část je využívána městskou knihovnou a ústavem sociálních služeb. Zbývá dokončit obnovu bývalého refektáře pro koncertní a kulturní akce. Již je zhotovena projektová dokumentace, ale zatím nerealizováno.

Radnice čp.62/I, nám. Míru – 36414 – 2653

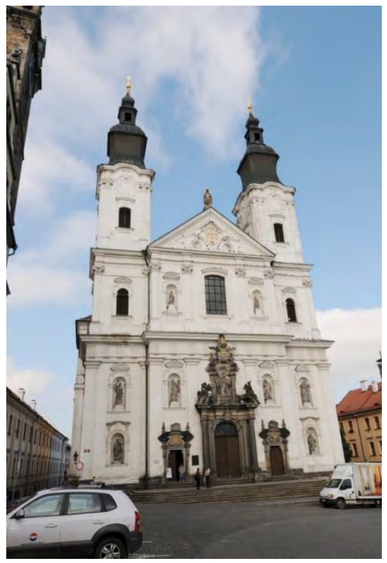
Radnice postavená v letech 1557 – 1559 s barokními a klasicistními úpravami a přestavěná po požáru za 1. světové války. Budova má zajímavé secesní interiéry podle architekta J.Fanty.

Městský dům čp. 63/I, nám. Míru – 22237/4 – 2654

Dům původně gotický byl přestavěn renesančně s velkými klasicistními úpravami. Dnes je součástí radnice. Je zpracovaná studie a připravena projektová dokumentace pro rekonstrukci interiérů radnice.

Býv.jezuitský kostel Panny Marie a sv.Ignáce, Mírové nám. - 41220/4 - 2646

Kostel na půdorysu latinského kříže v jihozápadní části náměstí, pod ním jsou rozsáhlé katakomby v nichž byly v létech 1676 – 1773 pohřbíváni (mumifikováni) členové jezuitského řádu. Stavba kostela započala v létech 1656 podle plánů C.Luraga a na stavbě působil v létech 1656 – 1657 jako polír G.D.Orsi, který v roce 1666 vedl stavbu jako projektant ve zcela odlišné koncepci. Kostel byl dokončen v roce 1679 a v roce 1689 jej poškodil požár. V letech 1693 – 1717 byl postupně opraven a trojice západních portálů do náměstí pochází z doby kolem r. 1730. Věže kryjí vysoké báně typické pro siluetu Klatov a pocházejí z roku 1817 z opravy po dalším požáru z roku 1810. V roce 2011 proběhla výměna střešní krytiny a dále **je nutná rekonstrukce fasád včetně restaurátorských prací.**



Měšťanský dům čp. 53/I, Vančurova ul. - 31388/4 – 2697

Objekt původně gotický byl přestavěn koncem 17. století a v poslední třetině 18. století. Do dnešní doby zachovány zbytky pozdně barokního průčelí s novodobě narušenou fasádou. V roce 2014 upravena část fasády v přízemí. Nutná obnova střecha a fasád.

Měšťanský dům čp. 56/I, Vančurova ul. - 27237/4 – 2699

Dům má gotický sklep, budova pozdně barokní upravena klasicistně a eklekticky v roce 1898. Objekt vyžaduje celkovou obnovu fasád, krovu a střechy včetně statického zajištění pavlače.

Měšťanský dům čp. 57/I, Vančurova ul. - 44845/4 – 2700

Dům v podstatě renesanční upravený barokně s klasicistními úpravami. Další úpravy proběhly v polovině 19. století. V současnosti se dům dochoval s devastujícími novodobými úpravami. Objekt vyžaduje celkovou obnovu interiérů včetně vnějšího pláště a úpravy krovu. Je nutné při úpravách počítat s úpravami dvorních prostor.

Měšťanský dům čp. 142/I, Krameriova ul. - 23635/4 – 2674

Původně renesanční dům přestavěn v raném baroku, má fasádu upravenou po roce 1920. Dům je v havarijním stavu vzniklém odbouráním objektu na sousední parcele č. 678.
V současné době probíhá postupná rekonstrukce krovu.

čp. 141 Krameriova ul.

Havarijní objekt byl z větší části demolován a proti průčelí děkanského kostela tak vznikla problémová nezastavěná parcela a odstranění zbytků původních konstrukcí má dopad na havarijním stavu sousedního objektu čp. 142.

čp. 147 Denisova ul.

Budova divadla postavená v 1. třetině 20. století. Fasáda je ze stříkané tvrdé omítky, sokl je nevhodně obložený keramickými dlaždicemi a výplně otvorů ve špatném technickém stavu.

Dvorní objekt čp. 64

Dvorní objekt patřící k čp. 64 a orientovaný do sadů Na Valech je nevyužitý a v havarijním stavu. Tento objekt v atraktivní poloze má stupňovitou zahradu se zbytky středověké městské hradby s možností napojení na zahradu domu čp. 63.

čp. 20 Vídeňská ul.

Dům z 1. poloviny 19. století s klasicistní fasádou a úpravami pseudorenesančními. Objekt byl koncipován jako vila v parkovém prostředí s architektonicky řešeným oplocením a osovými vstupy. Dnes je opuštěný, zdevastovaný, v havarijním stavu.

čp. 84 Vídeňská ul.

Dům je ve špatném technickém stavu vyžadujícím rekonstrukci.

<u>čp. 17 Vídeňská ul.</u>

Dům je ve špatném technickém stavu vyžadujícím rekonstrukci.

<u>čp. 16 Vídeňská ul.</u>

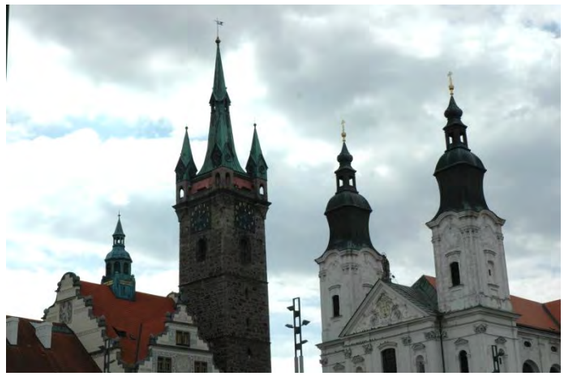
Dům je ve špatném technickém stavu vyžadujícím rekonstrukci. Nutná je úprava a revitalizace dvorních prostor.

čp.178 Plzeňská ul. - Synagoga

Stavba synagogy byla dokončena roku 1876 podle plánů Emiliana Fischera. V roce 1901 bylo dokončeno venkovní schodiště do tzv. galerie, odkud mohly sledovat bohoslužbu i ženy. Nová výzdoba interiéru byla realizována Čestmírem Dobešem v roce 1936. Budova klatovské synagogy přežila i období Protektorátu, vnitřní vybavení však bylo téměř zničeno. V 60. letech pak byla synagoga přestavěna pro potřeby okresního archivu, který zde sídlil až do počátku 90. let. Tyto necitlivé úpravy výrazně změnily vzhled objektu a následnými dostavbami garáží byl znehodnocen parter objektu.

<u>Černá věž - čp. 60</u>

Úpravy se týkají údržby a oprav omítek nejvyšší části věže, oprav ochozu, zamezení přístupu holubů, okapní systém a svody, osazení bezpečnostních kamer, rekonstrukce kladky na ochozu, zbroušení schodů.

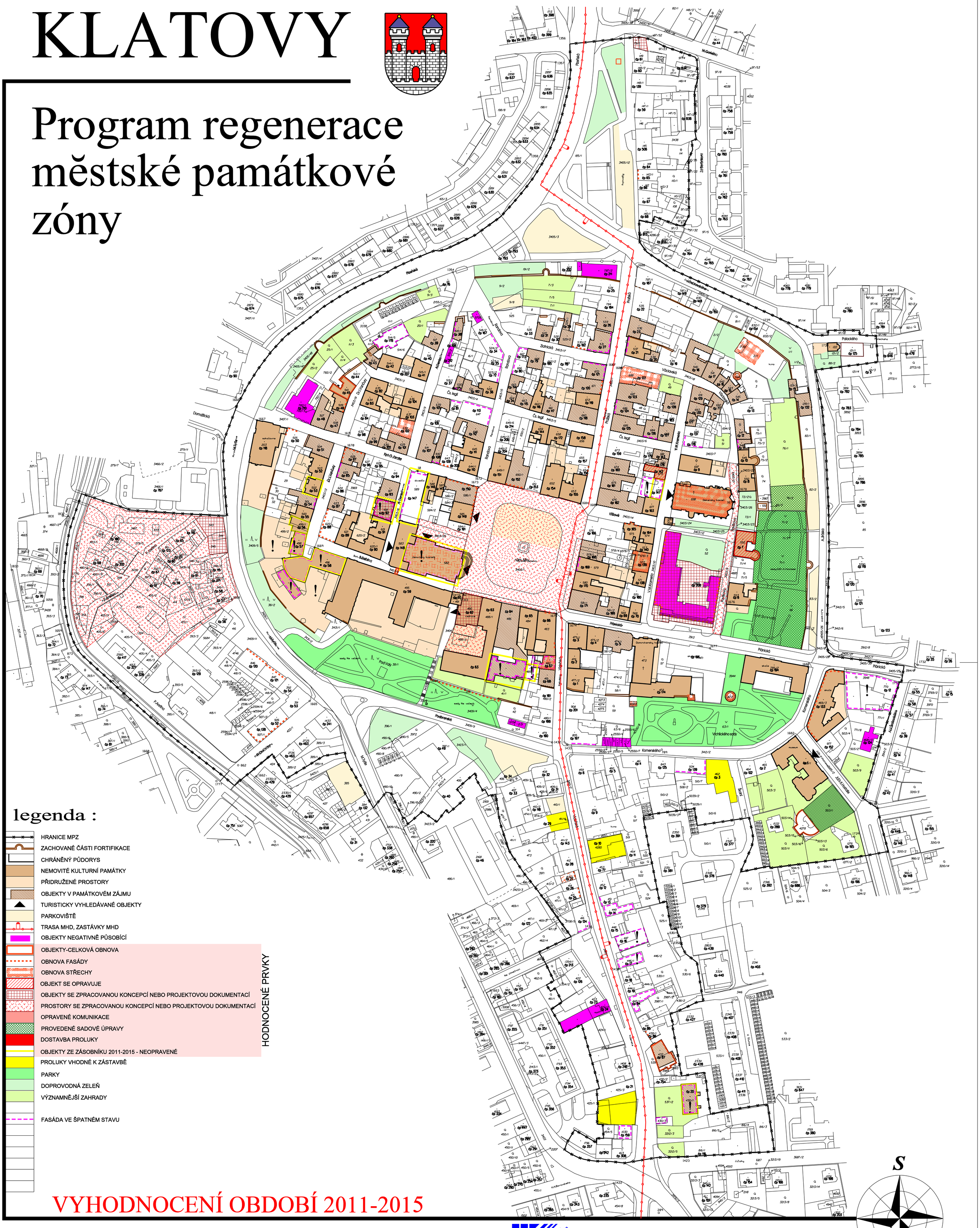


B.2. Opravy vybraných objektů pro roky 2016-2020

Č.p.62/I Radnice :	podlahy vstupní haly
	restaurování lustrů obřadní síně
	oprava oken (obřadní síň a č. dveří 9 do náměstí)
Č.p.63/I:	oprava soklu
Č.p.59/I :	oprava komínů
Č.p.138/I Krameriova ul.:	výměna střešní krytiny
P.č. 25/I(č.p.45) :	oprava hradební zdi
Č.p.170/I	opravy domu

KLATOVY

Program regenerace městské památkové zóny



legenda :

- HRANICE MPZ
- ZACHOVANÉ ČÁSTI FORTIFIKACE
- CHRÁNĚNÝ PŮDORYS
- NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY
- PŘIDRUŽENÉ PROSTORY
- OBJEKTY V PAMÁTKOVÉM ZÁJMU
- TURISTICKY VYHLEDÁVANÉ OBJEKTY
- PARKOVIŠTĚ
- TRASA MHD, ZASTÁVKY MHD
- OBJEKTY NEGATIVNĚ PŮSOBÍCÍ
- OBJEKTY-CELKOVÁ OBNOVA
- OBNOVA FASÁDY
- OBNOVA STŘECHY
- OBJEKT SE OPRAVUJE
- OBJEKTY SE ZPRACOVANOU KONCEPCÍ NEBO PROJEKTOVOU DOKUMENTACÍ
- PROSTORY SE ZPRACOVANOU KONCEPCÍ NEBO PROJEKTOVOU DOKUMENTACÍ
- OPRAVENÉ KOMUNIKACE
- PROVEDENÉ SADOVÉ ÚPRAVY
- DOSTAVBA PROLUKY
- OBJEKTY ZE ZÁSOBNÍKU 2011-2015 - NEOPRAVENÉ

HODNOCENÉ PRVKY

- PROLUKY VHODNÉ K ZÁSTAVBĚ
- PARKY
- DOPROVODNÁ ZELEŇ
- VÝZNAMNĚJŠÍ ZAHRADY
- FASÁDA VE ŠPATNÉM STAVU

VYHODNOCENÍ OBDOBÍ 2011-2015

ARCHITEKTONICKÁ KANCELÁŘ - ING. ARCH. KAREL HANZLÍK
Jiráskovo nám. 6, 326 00 Plzeň

PAMÁTKOVÝ ATELIER - ING.ARCH.JITKA POHOŘALÁ

KLATOVY

Program regenerace městské památkové zóny

legenda :

- HRANICE MPZ
- ZACHOVANÉ ČÁSTI FORTIFIKACE
- CHRÁNĚNÝ PŮDORYS
- NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY
- PŘIDRUŽENÉ PROSTORY
- OBJEKTY V PAMÁTKOVÉM ZÁJMU
- OBJEKTY DOPLNĚNÉ DO PAMÁTKOVÉHO ZÁJMU
- OBJEKTY VYBRANÉ PRO OBNOVU (Č.POPISNÉ nebo č. PARCELY)
- TURISTICKY VYHLEDÁVANÉ OBJEKTY
- FASÁDA VE ŠPATNÉM STAVU
- OBJEKTY VE ŠPATNÉM STAVU

m 1:1500

S

ZÁCHRANA VYBRANÝCH OBJEKTŮ 2016-2020

KLATOVY

Program regenerace městské památkové zóny

legenda :

- HRANICE MPZ
- ZACHOVANÉ ČÁSTI FORTIFIKACE
- CHRÁNĚNÝ PŮDORYS
- NEMOVITÉ KULTURNÍ PAMÁTKY
- PŘIDRUŽENÉ PROSTORY
- OBJEKTY V PAMÁTKOVÉM ZÁJMU
- TURISTICKY VYHLEDÁVANÉ OBJEKTY
- KOMUNIKACE I.TŘÍDY - ZDROJ DOPRAVNÍ ZÁTĚŽE
- PARKOVIŠTĚ
- TRASA MHD, ZASTÁVKY MHD
- OBJEKTY NEGATIVNĚ PŮSOBÍCÍ V PANORAMATU MĚSTA
- DOSTAVBA PROLUKY
- PROLUKY VHODNÉ K ZÁSTAVBĚ
- PARKY
- DOPROVODNÁ ZELEŇ
- VÝZNAMNĚJŠÍ ZAHRADY
- HRANICE PROBLÉMOVÉ LOKALITY OBJEKTOVÉ
- HRANICE PROBLÉMOVÉ LOKALITY PARKOVÉ
- HRANICE PROBLÉMOVÉ LOKALITY DOPRAVNÍ
- KONCEPT TRAS PĚŠÍ DOSTUPNOSTI

m 1:1500

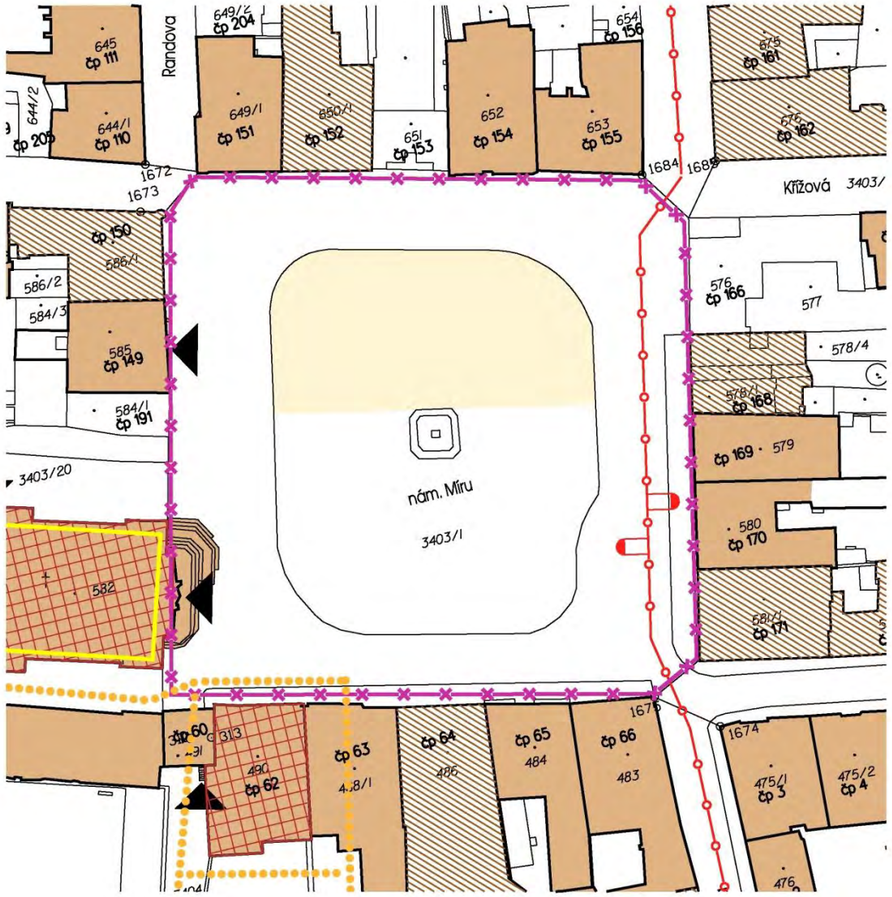
S

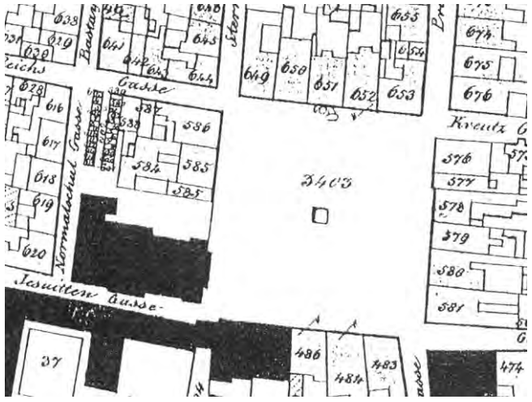
PROBLÉMOVÉ LOKALITY 2016-2020

ARCHITEKTONICKÁ KANCELÁŘ - ING. ARCH. KAREL HANZLÍK
Jiráskovo nám. 6, 326 00 Plzeň

PAMÁTKOVÝ ATELIER - ING.ARCH.JITKA POHOŘALÁ

KLATOVY - LOKALITA 01 - nám. Míru a Divadelní ulice





Stabilní katastr z roku 1837

Čtvercové náměstí v centru urbanistické dispozice historického jádra vzniklo vynecháním jednoho bloku domů v pravidelné šachovnicové struktuře. Svojí rozlohou 1 ha je největším městským veřejným prostorem (historickým) a z hlediska funkce je i nejvýznačnějším městským prostorem. Většina domů, které ho vymezují, je zapsaná v seznamu nemovitých památek nebo je předmětem památkového zájmu. Na jihozápadní straně jsou situovány dominanty prostoru – Černá věž, jezuitský kostel Neposkvrněného Početí p. Marie a sv. Ignáce a radnice. V centru náměstí je kamenná kašna.

Náměstí z roku 1869

Náměstí z roku 1937

Náměstí z roku 1903

KLATOVY - LOKALITA 01 - nám. Míru

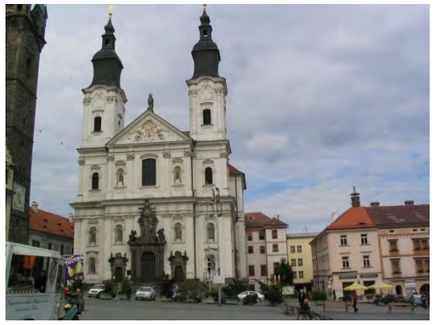
Problémové jevy :

a) vysoká hustota osobní automobilové dopravy
b) vysoká hustota dopravy v klidu – pro zklidnění a ucelení prostoru je nutné zrušit parkování na severní polovině centrální plochy náměstí
c) pohledová roztříštěnost prostoru – velké množství někdy nesourodých prvků parteru rozbíjí prostor náměstí na menší podprostory
d) ve dnech trhů je polovina plocha zaplněna stánky nevalného vzhledu
e) drobná architektura a prvky parteru (veřejné osvětlení, informační systém, lavičky, žardiniery, zábradlí, zastávka MHD apod.) působí nesourodě jak designem tak prostorově
f) prostor Divadelní ulice pod jezuitským kostelem není dostatečně zapojen do aktivit náměstí, zpracována projektová dokumentace úprav

Doporučená řešení :

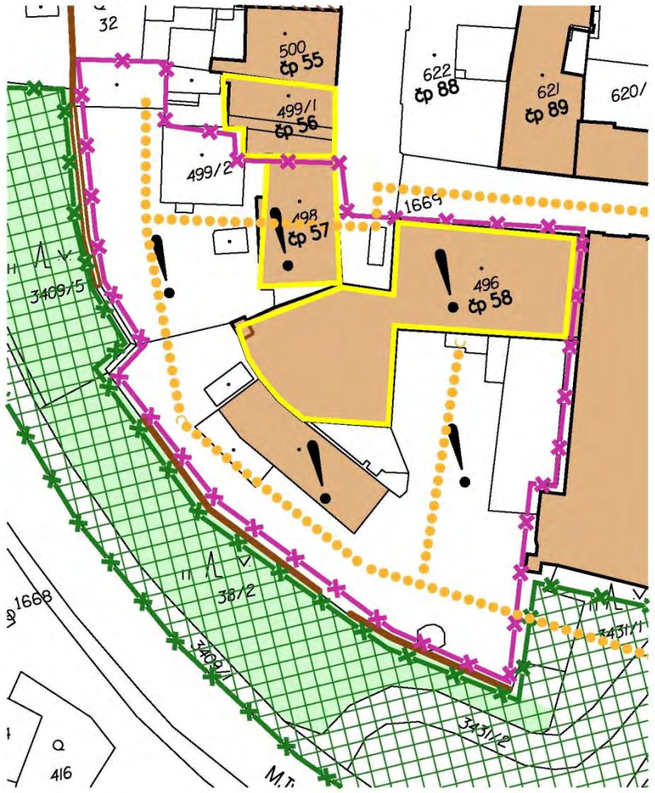
a) prostor náměstí řešit v kontextu dopravy v historickém jádru zejména dopravy v klidu (převedení části dopravy v klidu do záchytných parkovišť na obvodu historického jádra)
b) projektová dokumentace musí řešit detaily parteru komplexně v jejich vzájemných vazbách s důrazem na zachování stávající kamenné dlažby náměstí, která je nedílnou součástí vzhledu centrálního prostoru města
c) před zadáním projektové dokumentace musí předcházet veřejná diskuze o požadavcích na funkci náměstí – ze závěrů této diskuze bude koncipováno zadání
d) **prostor náměstí řešit v kontextu dopravy v historickém jádru zejména dopravy v klidu** (převedení části dopravy v klidu do záchytných parkovišť na obvodu jádra)
e) projektová dokumentace musí řešit podrobně urbanistické detaily parteru (komplexně v jejich vzájemných vazbách)
f) před zadáním projektové dokumentace musí předcházet veřejná diskuze o požadavcích na funkci náměstí – ze závěrů této diskuze bude koncipováno zadání

Fotodokumentace stávajícího stavu



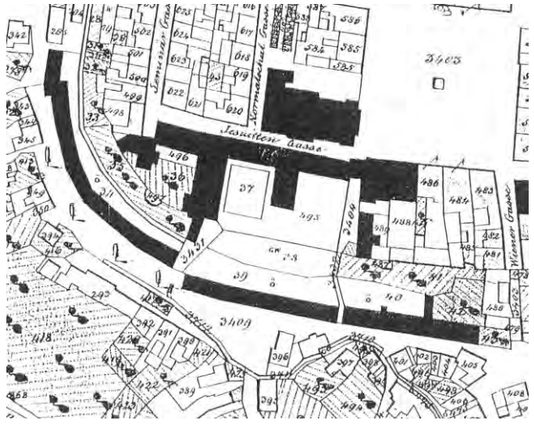
KLATOVY - LOKALITA 01 - nám. Míru
Fotodokumentace stávajícího stavu

KLATOVY - LOKALITA 02 - ul. Balbínova, Tyršova, Vančurova



Objekt čp. 58, původně seminář sv. Josefa navazuje na severozápadní straně Balbínovy ulice na objekt jezuitské koleje.

Hospodářské objekty bývalého semináře na jižní straně byly postupně přeměněny na pivovar a později na sodovkárnu. Rozsáhlé dvorní prostory domu čp. 58 jsou ohraničeny v jihozápadní části hradební zdí fortifikačního systému. Tyto prostory jsou propojeny s parkovými plochami podél Podbranské ulice, s nádvořími jezuitské koleje a přes ně i s nádvořím radnice. Západní stranu uzavírá měšťanský dům čp. 57, který je průčelím otočen do Vančurovy ulice a jehož dvorní prostory ohraničuje na západě městská hradba, na jižní straně pak navazují na dvorní části objektu čp. 58.



Stabilní katastr z roku 1837

Vančurova ulice

KLATOVY - LOKALITA 02 - ul. Balbínova, Tyršova, Vančurova

Problémové jevy :

a) havarijní stav domu čp. 58, chybějící koncepce jeho využití
b) havarijní stav domu čp. 57
c) stávající stav dvorních ploch domu čp. 57 a 58 vzhledem k atraktivitě polohy!!
d) chybějící koncept celkového řešení lokality s návazností jednotlivých objektů a jejich dvorních traktů na parkové plochy pod hradbami směrem k Tyršově ulici
e) dům čp. 57 – dořešení funkčního využití objektu a navazující plochy

Doporučená řešení :

a) vypracování komplexního pasportu objektu čp.58, zahrnujícího stavebně-historický průzkum, statický průzkum, souhrn aktivních ploch podlaží, venkovních ploch a dvorních objektů, limitní požadavky na funkční využití, odhad nákladů na rekonstrukci objektu a následné hledání možného využití objektu
b) odstranění havarijního stavu objektu čp. 57 a jeho následné využití včetně vazeb na dvorní prostory směrem k hradbám
c) vypracování celkové studie lokality soustředěné na dvorní prostory objektů, využití jejich atraktivity vzhledem k poloze v historickém jádru a těsné vazbě na význačné památkové objekty, možnosti jejich vzájemného pěšího propojení, **zvolení vhodného konceptu dopravní obsluhy**

Fotodokumentace stávajícího stavu

KLATOVY - LOKALITA 03 – ul. M. Tyrše a Podbranská – sady Pod Valy

Park Pod Valy - plocha této parkové úpravy je přímo spojená s existencí městské fortifikace. Park lemuje jižní stranu historického jádra a jeho plocha má prapůvod ve 3. třetině 17.století. V této době byla u sousední jezuitské koleje upravena zahrada, do které byla zahrnutá i část městské hradby. Jezuité později posunuli ohradní zeď celého areálu směrem na sever, takže u hradby vytvořili potřebnou komunikaci. Nová hradba zůstala zachovaná i při demolici hradebního systému ve 40. létech 19. století a dnes vymezuje severní hranici parku. Na jižní straně uzavírala plochu vozovka sledující obvod historického jádra Klatov. Park leží na výrazném spádu terénu. Na jeho ploše vlevo od vjezdu do nádvoří bývalé koleje se dochovalo zdivo části městské branky z počátku 16. století. Park zachovává půdorys středověkého opevnění.

Součástí této „parkové lokality“ je dvorní objekt patřící k čp. 64 a orientovaný do Podbranské ulice, který je nevyužitý a v havarijním stavu. Tento objekt v atraktivní poloze má stupňovitou zahradu se zbytky středověké městské hradby s možností napojení na zahradu domu čp. 63

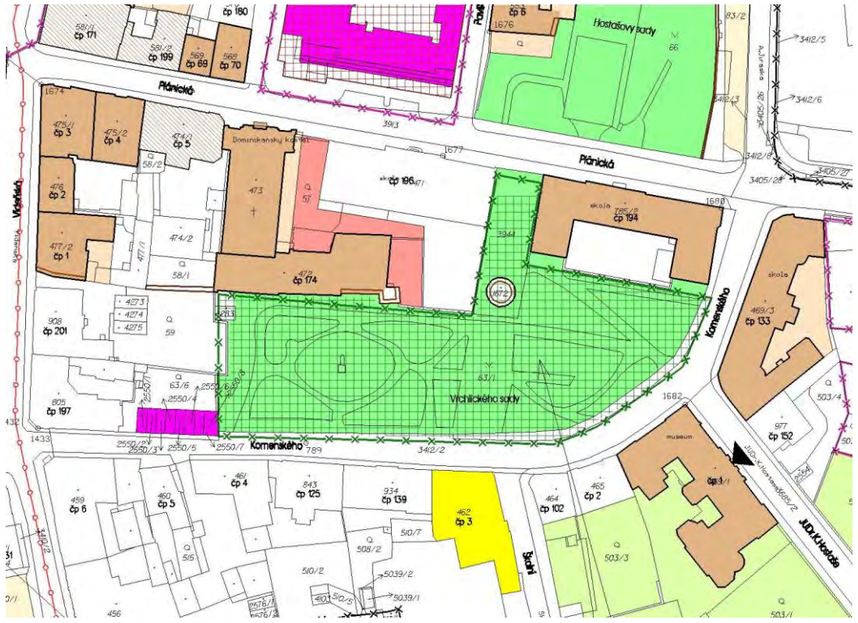
Problémové jevy :

a) havarijní stav dvorního objektu domu čp. 64, chybějící koncepce jeho využití
b) celkková koncepce regenerace a rekonstrukce sadů Pod Valy

Doporučená řešení :

a) vypracování komplexního pasportu dvorního objektu čp.64 , stanovit limitní požadavky na funkční využití, odhad nákladů na rekonstrukci objektu a následné vyhledání možného využití objektu včetně zahrady
b) zpracovat koncepci regenerace sadů Pod Valy a jejich zapojení na atraktivní objekty a prostory na jejich severní straně nad městskými hradbami.

KLATOVY - LOKALITA 04 – Vrchlického sady



Stabilní katastr z roku 1837

Vrchlického sady:

Jsou situované na východní straně městského středověkého půdorysu Klatov s oválným zaoblením. Na severní straně je lemuje raně barokní dominikánský klášter s kostelem sv. Vavřince a novodobá budova školy. Tuto plochu ve středověku vyplňovalo gotické opevnění s hlavní hradbou, parkánem a příkopem, které byly při úpravách ve 40. létech 19. století zrušené a nahrazené vybudováním parku. Z původní fortifikace se dochovala kruhová bašta upravená na konci 19. století, v jejímž patře se nachází pozdně gotický portál z počátku 16. století. Okrouhlice tvoří dominantu parku.

KLATOVY - LOKALITA 04 - Vrchlického
Historické fotografie

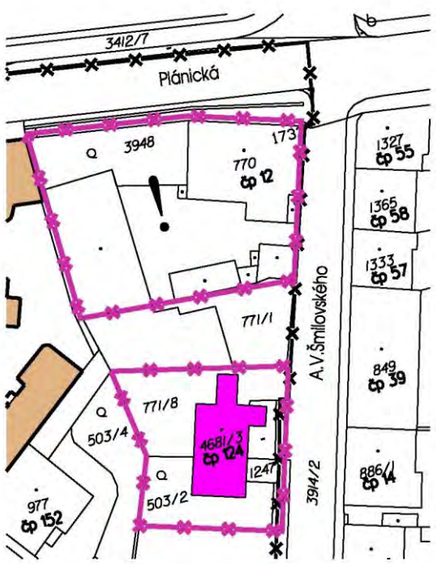
Problémové jevy :

a) chybějící koncept řešení parkových ploch ve vztahu ke kvalitní architektuře

Doporučená řešení :

a) vypracování koncepce rekonstrukce a regenerace Vrchlického sadů

KLATOVY - LOKALITA 05 - ul. Šmilovského, Plánická



Západní část Plánické ulice je tvořena stavbami s kvalitním architektonickým výrazem a na tuto část navazuje objekt čp. 12 s probíhajícími postupnými opravami fasád, na nároží ulice Plánické a ul. A.V. Šmilovského, jehož dvorní objekty jsou ve velmi špatném technickém stavu.

Součástí této lokality je i novodobý objekt čp. 124 tvarové velmi nevhodný.

V lokalitě se nachází vestavba sportovního hřiště do stávající proluky citlivě architektonicky zasazená.

Problémové jevy :

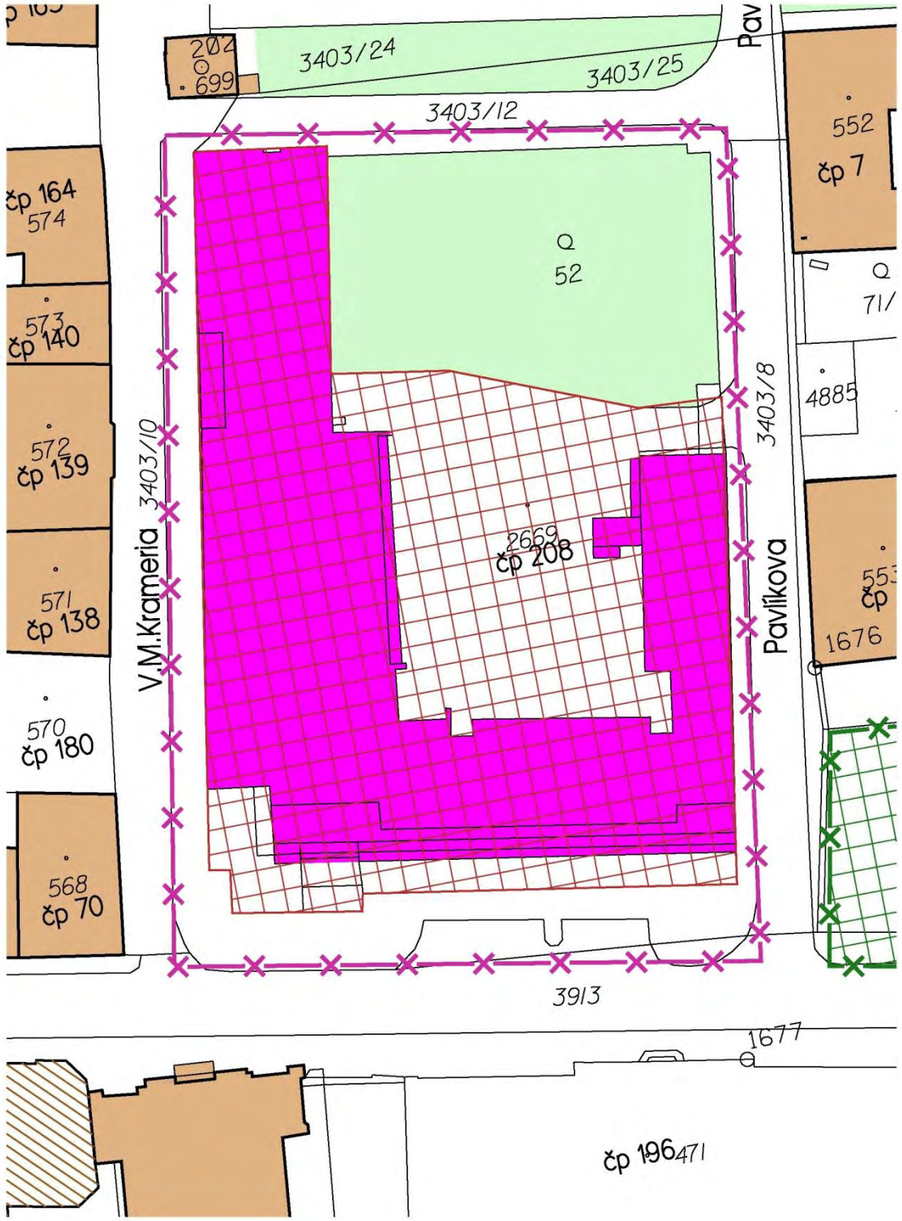
a) havarijní stav domu čp. 12 včetně dvorní zástavby na pohledově exponovaném nároží Plánické ulice
b) objekt čp.124 – nevhodný tvar zastřešení, nevhodné architektonické pojetí

Doporučená řešení :

a) jednání s vlastníkem objektu čp.12 o případné rekonstrukci a využití včetně hospodářských budov a ploch dvora
b) při požadavku na rekonstrukci čp.124 usilovat o vhodnější architektonické řešení

Fotodokumentace stávajícího stavu

KLATOVY - LOKALITA 06 - ul. Plánická, Krameriova, Pavlíkova, Křížova



Stabilní katastr z roku 1837

Stavba objektu čp.208 byla realizována na pozemku, který vznikl násilnou demolicí 12 historických domů v druhé polovině 20. století, na přání vládnoucí strany bez ohledu na souvislosti historické, památkové a především architektonické. Přiložená fotodokumentace je toho výmluvným dokladem. Mezi objekty děkanského kostela P.Marie, zvonicí Bílá věž a kostelem sv.Vavřince vznikl bez ohledu na drobné měřítko Krameriovy ulice brutální hybrid.

V roce 2008 byla zpracována studie „možnosti využití objektu čp. 208“

KLATOVY - LOKALITA 06 - ul. Plánická, Krameriova, Pavlíkova, Křížova

Historické fotografie

Plánická ulice z roku 1920

Problémové jevy :

a) objekt domu čp.208 – architektonické řešení uličních průčelí, architektonický detail, nároží Krameriovy ulice s nefunkčními prvky výzdoby, detaily parteru ve vztahu k Plánické ulici, tvar zastřešení, průhledy do chaoticky řešených dvorních prostor z atraktivních ploch u děkanského kostela, výrazně negativní působení ve struktuře střech při pohledech z Černé věže

Doporučená řešení :

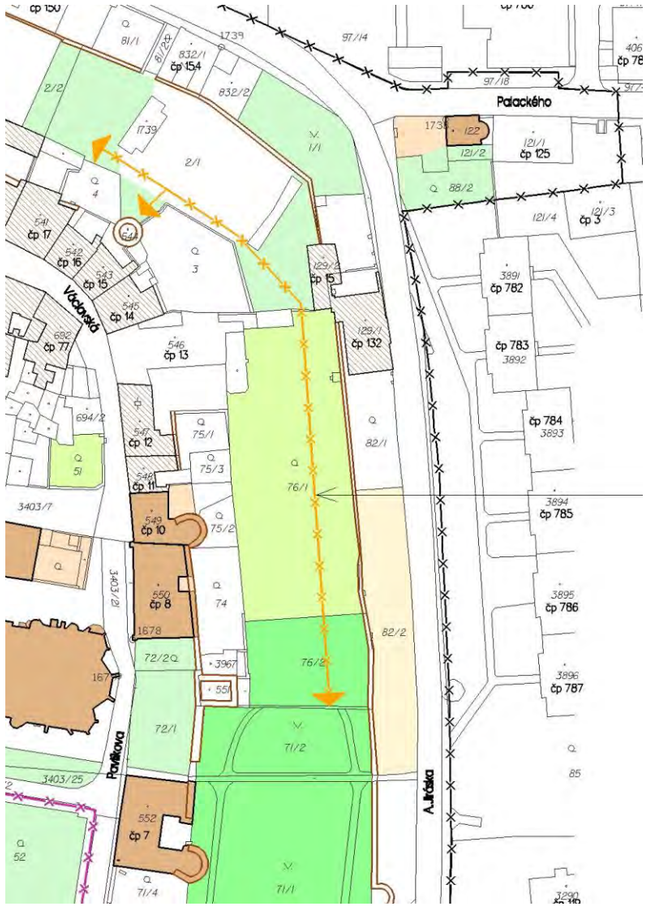
a) nedá se předpokládat, vzhledem k ekonomickým souvislostem, odstranění objektu, které by bylo nejvhodnější variantou
b) doporučuje se prověřit v dochované projektové dokumentaci statické řešení objektu (pravděpodobně monolitický železobetonový skelet)
c) zajistit architektonické řešení rekonstrukce minimálně vnějšího pláště a zastřešení
d) v případě požadavků uživatelů na rekonstrukci fasádních prvků odstranit původní průčelí a nahradit novým opláštěním
e) prověřit možnost zjednodušení stávajícího pojetí nároží zejména ve vztahu k domu čp70 – zejména bohaté výzdoby vlajkoslávy a další

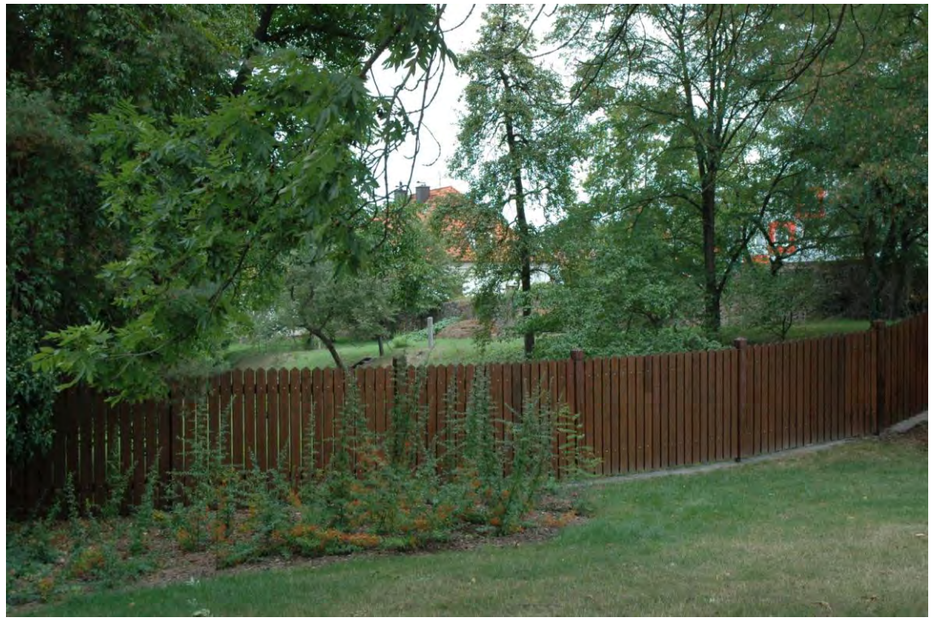
Fotodokumentace stávajícího stavu

KLATOVY - LOKALITA 06 - ul. Plánická, Krameriova, Pavlíkova, Křížova

V současné době (rok 2015) probíhá rekonstrukce a zateplení stávajícího obvodového pláště.

KLATOVY - LOKALITA 07 – zajištění pěší prostupnosti mezi pozemky 2/1 (prostor letního kina) přes pozemek 76/1 do Hostašových sadů





Pozemek 76/1 (zahrada) je ve vlastnictví České provincie Kongregace sester de Notre Dame a přiléhá k objektům čp.12 a čp.13, kde Kongregace sídlí.

Problémové jevy :

Pozemky jsou přilehlé k pásu fortifikace historického jádra.Z jižní strany od Hostašových sadů jsou prostory otevřené a dostupné podél opevnění. Zahrada 76/1 vytváří blok, který prostupnost omezuje.

Doporučená řešení :

a) Hledat možnost minimálního pěšího průchodu (odděleného) podél opevnění z Hostašových sadů do prostor p.č.2/1-letního kina.

KLATOVY - LOKALITA 08 - nároží ulic Plzeňská, Kpt. Jaroše

Stabilní katastr z roku 1837

Při rozsáhlých asanacích na obvodu historického centra v 70-tých letech 20.století byly demolovány i čtyři objekty měšťanských domů na konci ulice Kpt. Jaroše proti budově Sokolovny. Na jejich místě byl realizován atypický nárožní bytový dům, jehož jediným kladem je zachování funkce komerčních ploch na úrovni přízemí. Objekt ani náznakem nedokumentuje stopu původní zástavby.

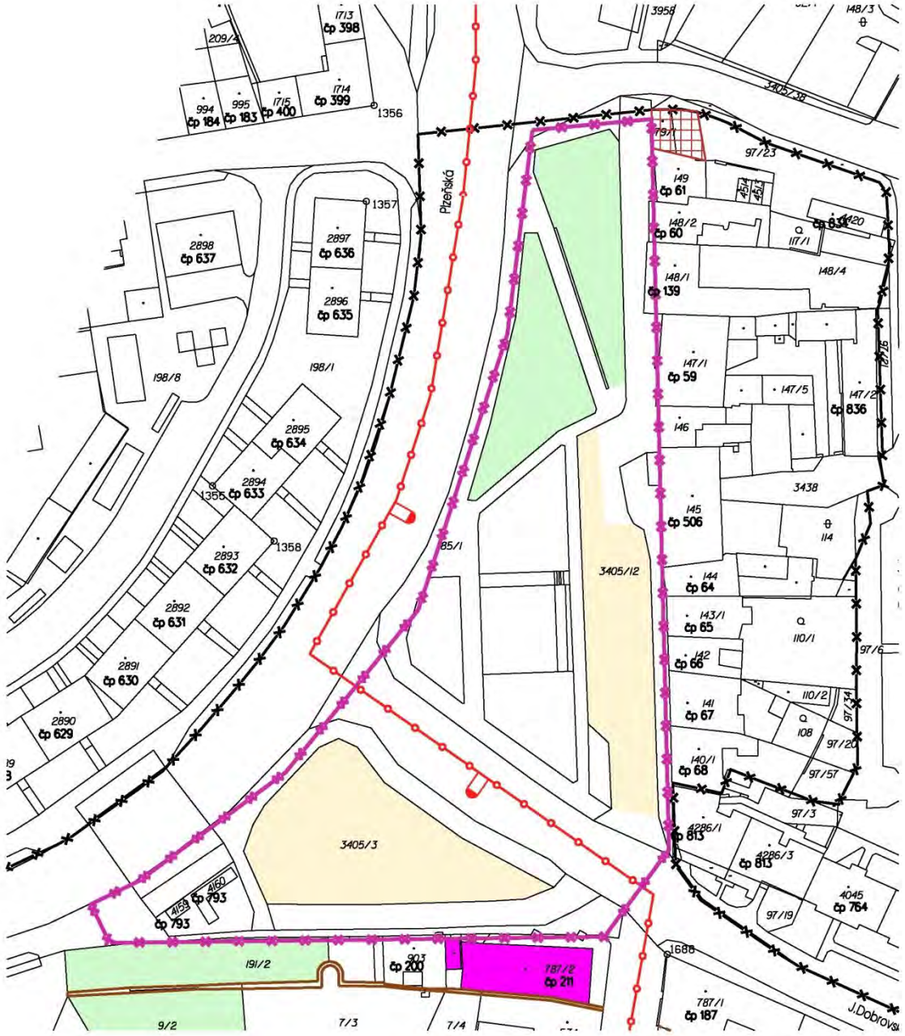
<u>Problémové jevy :</u>

a) architektura domu čp.210 ve vztahu k významné poloze na pohledově exponovaném nároží významné obchodní ulice
b) chaotické řešení ploch navazujících na dům čp.210 – příjezdová komunikace, opěrné zídky, trávníky

<u>Doporučená řešení :</u>

a) zpracovat eventuelní budoucí rekonstrukci objektu čp.210 musí předcházet architektonické řešení pohledově exponovaných průčelí a tvaru zastřešení včetně možného řešení parterových ploch

KLATOVY - LOKALITA 09 - prostor Rybníčky



Stabilní katastr z roku 1837

Současná podoba prostoru „Na Rybníčkách“ je výsledkem totálních demolic, které zlikvidovaly klatovské předměstské části v severozápadní a severní poloze, a posléze tzv. komplexní bytové výstavby, která nahradila původní objekty. Kvůli zjednodušenému dopravnímu řešení (neochota realizovat trasu obchvatu) se zvolila varianta čtyřpruhového průtahu silnice I/27 a tím byla zlikvidována původní urbanistická struktura s trojúhelníkovým blokem objektů. Na jejím místě tak vznikl nedefinovatelný prostor, kterému se přes všechny okrašlovací snahy (kamenné dlažby a socha prezidenta - známého harmonikáře) nepodařilo vtisknou lidské měřítko a oživit jej. Zůstal dopravní stavbou se světelnými křižovatkami a přechodem, který byl tak ochotně využíván, že bylo nutné v parteru komunikace postavit souvislé zábradlí. Tím se chirurgický řez do organizmu města definitivně potvrdil. Jedinou městsky využívanou partií prostoru se stala řada původních zachovaných objektů mezi ulicí Pražskou a Gorkého, která dále fungovala jako ulicová fronta s komerčními plochami ovšem bez prostoru ulice.

KLATOVY - LOKALITA 09 - prostor Rybníčky
Historické fotografie

Rybníčky 1930 Rybníčky demolice r.1975

Pražská ulice – nároží

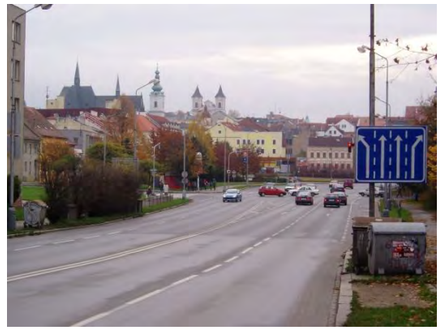
Problémové jevy :

a) zátěž automobilové dopravy průtahu I/27
b) extenzivní využívání významných ploch (6000 m2 a 2500 m2) v atraktivní poloze na příjezdu a vstupu do historické části města
c) vymezení těchto ploch v platném územním plánu pro veřejnou zeleň konzervuje prostorovou jizvu v urbanistické struktuře města
d) využívání veřejné zeleně přilehlé k dopravně zatížené městské třídě (i po realizaci obchvatu) je obtížně zdůvodnitelné
e) při realizaci zelených ploch dle územního plánu nastane úbytek parkovacích míst na hranici MPZ a zvýší se dopravní zátěž centra
f) chybějící nárožní objekt na pravé straně Pražské ulice (původní je nahrazen přízemní nevhodnou přístavbou)

Doporučená řešení :

a) zpracovat koncepci zklidnění komunikací Plzeňská a Tyršova ve vztahu k realizaci východního obchvatu města
b) zpracovat prověřovací variantní studii možného řešení kapacitních parkovacích prostor v této lokalitě (včetně varianty více podlažního řešení)
c) navrhnout změnu funkční náplně územního plánu v této lokalitě – plochy veřejné zeleně změnit na plochy dopravy v klidu a definovat funkční náplň těchto ploch ve vyhlášce o závazných částech územního plánu
d) dosáhnout zástavby nároží vícepodlažním nárožním objektem na p.č. 787/2 regulačními prvky omezujícími možné rekonstrukce stávajícího objektu

KLATOVY - LOKALITA 09 - prostor Rybníčky
Fotodokumentace stávajícího stavu



KLATOVY - LOKALITA 10 – Vídeňská ulice objekt čp. 20

Velkoryse pojatá stavba čp. 20 z přelomu 19. a 20. století postavená jako solitér v parkově upravené zahradě se stylově řešeným oplocením a osově řešenými vjezdovými objekty. Doklad hodnotné zástavby klatovského předměstí v místě, kde se pravidelná bloková uliční zástavba měnila ve vilovou čtvrť.

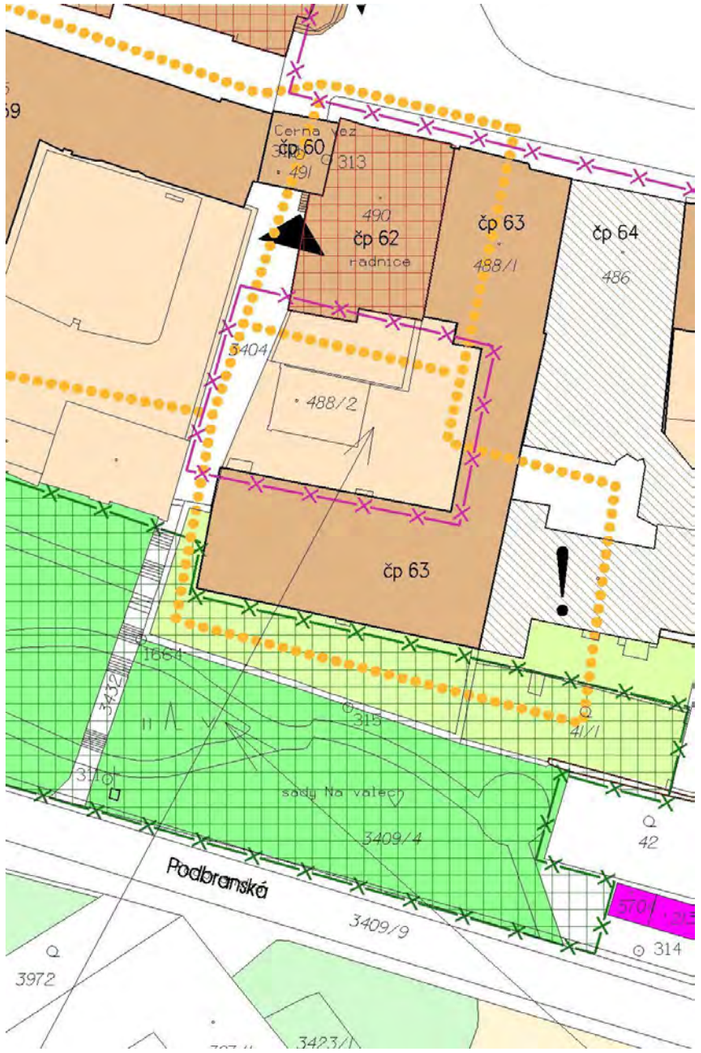
Problémové jevy :

a) Objekt je v havarijním stavu, zahrada neudržovaná, zarostlá nálety

Doporučená řešení :

a) Vypracování stavebně technického a statického průzkumu objektu s vyhodnocením použitelnosti
b) Případná nová výstavba by měla respektovat umístění objektu v zahradě na místě stávající stavby a hmotově odpovídající původnímu objektu

KLATOVY - LOKALITA 11 - prostor radničního dvora

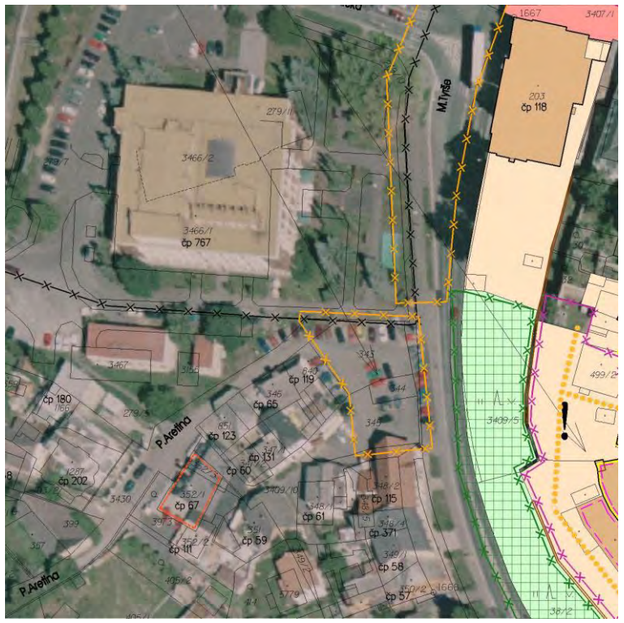


Prostor radničního dvora je velmi významný svojí polohou, protože z jeho předpolí je nástup na navštěvovanou klatovskou památku Černou věž. Vstup do dvora je umožněn z průchodu objektem čp.63, průchodem pod Černou věží a je možné pokračovat do opravených dvorních partií čp.59 nebo do sadů Pod Valy. Současná podoba neodpovídá významu tohoto prostoru.

Doporučuje se zvážit z provozních a prostorových hledisek nutnost zachování novodobé vestavby veřejných WC a dalších potřeb vyplývajících z užívání přízemních prostor objektu čp.63. Studie úprav by měla být komplexní i se zohledněním využití těchto přilehlých prostor a možností prohlídkových návazností.

PROBLÉMOVÉ LOKALITY DOPRAVY

Problémová lokalita "Doprava 1" - parkovací plocha u Tyršovy ulice



Jedná se o volné plochy přilehlé k Tyršově ulici za objektem kulturního domu. Město Klatovy vypsalo veřejnou architektonickou soutěž na návrh parkovacího domu v této lokalitě. Řešení dopravy v klidu je jedním ze základních problémů regenerace MPZ, proto tato možnost odlehčení dopravy (zejména turistické) v centru města je správným krokem. Pěší dostupnost náměstí je z tohoto místa cca 300m.

Doporučení : - pokračovat v přípravě projektové dokumentace
- pokračovat v přípravě realizace stavby

Problémová lokalita "Doprava 2" - část komunikace Tyršova a Plzeňská

Jedná se o komunikaci průtahu I/27, která byla při demolicích v 70-tých letech řešena v šířkovém profilu čtyřpruhu, na křižovatkách s odbočujícími pruhy rozšířeného na pět pruhů, s vysokou zátěží tranzitní dopravy. Po realizaci nového obchvatu města dojde ke zklidnění tranzitní dopravy a je nutno počítat s úpravou šířkových parametrů stávající komunikace, která v současné době vytváří obtížně překonatelnou bariéru na severozápadním okraji MPZ.

Problémová lokalita "Doprava 3" - Pražská ulice

Pražská ulice vedoucí z náměstí Míru k lokalitě Rybníčky je poslední z hlavních ulic MPZ, která ještě neprošla celkovou rekonstrukcí. Je jednou ze tří páteřních ulic, které odvádějí dopravu z MPZ. Problematickou částí je její křížení s ulicí Dobrovského, které musí být součástí dopravního řešení této ulice.

Doporučení : - vypracování projektové dokumentace rekonstrukce
- variantní prověření možností napojení dalších dotčených ploch z křižovatky s Dobrovského ulicí